



ArGR 327	رقم المقرر:	رسم وفسيفساء	المقرر:	الإثار والدراسات اليونانية والرومانية	القسم:
٧٥ انتظام ١٠٠ انتساب	درجة الاختبار:	ساعتان	زمن الاختبار:	الثالثة	الفرقة:
٢٠١٤/٥/٧	التاريخ	الثاني	الفصل الدراسي:	٢٠١٣-٢٠١٤ م	العام الدراسي:

المجموعة الأولى: " رسم "

اختر موضوع واحد فقط من موضوعات التصوير الآتية :

- ١- تصوير البيئة النيلية من خلال فن التصوير.
انتظام (٦٠ ق/٢٥ درجة) انتساب (٦٠ ق/٥٠ درجة)
- أو
- ٢- تيار الفن الشعبي كأحد أشهر أنواع فن التصوير الروماني.
انتظام (٦٠ ق/٢٥ درجة) انتساب (٦٠ ق/٥٠ درجة)

المجموعة الثانية: " فسيفساء "

انتظام & انتساب (٦٠ ق/٥٠ درجة)

اختر موضوعين فقط من الموضوعات الفسيفسائية الآتية :

- ١- فسيفساء باليسترينا (٣٠ ق/٢٥ درجة)
- ٢- اشرح اللوحات ثلاثية التقسيم و اللوحات منفردة التكوين . (٣٠ ق/٢٥ درجة)
- ٣- طريقة Opus Signinum و Opus Sectile لتنفيذ الفسيفساء (٣٠ ق/٢٥ درجة)

أطيب التمنيات بالتوفيق ،،،

د/ عبير قاسم .